

## МБОУ «СОШ № 71» города Кирова

### Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

#### 3класс

#### Уровень - базовый

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования (Приказ МОиН РФ № 373 от 06 октября 2009 года), с учетом «Примерной основной образовательной программы начального общего образования (от 8 апреля 2015г №1/15) и программы курса «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского, Л.А.Неменской, Н.А.Горяевой-1-4кл.:М.:Просвещение, 2011. Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

#### УМК:

- Учебник: 3 класс -«Искусство вокруг нас», Н.А.Горяева, Л.А.Неменская, Москва «Просвещение», 2013г.
- Программа курса «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М.Неменского, Л.А.Неменской, Н.А.Горяевой-1-4кл.:М.:Просвещение, 2011.
- Б.М.Неменский. Методическое пособие «Изобразительное искусство», Москва, «Просвещение», 2014 год.

#### Учебно-тематический план (34 ч)

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	8
3	Художник и зрелище	10
4	Художник и музей	8
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

#### Предметные результаты:

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства); знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства; эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира; применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ; способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства; умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах; усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона; умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике; способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники; способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу; умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты; овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа; умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру; изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций; умение узнавать и называть, к

каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры; способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик; умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества; выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов; умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека